

Glossaire	CM : Cours Magistral	MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences :	
	TD : Travaux Dirigés	Examens en fin de semestre :	Examens en cours de semestre :
	DA : Dispensé d'Assiduité	TE : Terminal Écrit (1 note)	CC : Contrôle Continu (2 notes mini)
	☒ : Matières à choix	TO : Terminal Oral (1 note)	EE : Épreuve unique (1 note)
		Droit à une seconde chance en fin d'année	

Mineure proposée aux licences : Lettres, Histoire, Géographie et Aménagement, Information et communication (360°, audio, doc), Langues, Philosophie

La mineure Stratégies de l'information, de la donnée et du document numérique constitue une introduction au domaine des Sciences de l'Information et de Document Numérique, ainsi qu'aux pratiques professionnelles afférentes. Elle permet d'initier et d'acquérir des connaissances et des compétences initiales pour appréhender le domaine de l'organisation et de la structuration de l'information, mais également de toutes les méthodes disponibles pour rechercher et évaluer cette information.

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC			ECTS
	CM	TD	Modalité	DA	2nd chance	

SEMESTRE 1

Introduction aux SIC	24		TE (80) 2h	TE (80) 2h	TE (80) 2h	4
Culture des images	18		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 2h	3
Recherche et évaluation de l'information	18		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 2h	3

SEMESTRE 2

Information-Communication dans les organisations	20		TE (80) 2h	TE (80) 2h	TE (80) 2h	4
Histoire des médias et des communications	20		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 2h	3
Cultures numériques	20		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 2h	3

SEMESTRE 3

Circulation de l'information et organisation des connaissances	10	10	CC (80)	EE (80) 2h		4
Systèmes d'information : modèles et ressources	10	10	CC (60)	EE (60) 2h		3
Documentation iconographiques et audiovisuelles	10	10	CC (60)	EE (60) 2h		3

SEMESTRE 4

Archives et archives numériques	10	10	CC (80)	EE (80) 2h		4
Evolution de l'édition et du document	20		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 2h	3
Evolution des bibliothèques, de la lecture publique et de la médiation culturelle	10	10	CC (60)	EE (60) 2h		3

SEMESTRE 5

Connaissance du web	10	10	EE (2h) + CC (80)	EE (80) 2h		4
Méthodologie de la veille	10	10	CC (60)	EE (60) (dossier)		3
Economie et éthique du numérique	20		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 2h	3

SEMESTRE 6

Stratégies de l'information et des données	10	10	CC (80)	EE (80) 2h		4
Création numérique et objets documentaires	10	10	CC (60)	EE (60) 2h		3
Démarche projet (cahier des charges)		20	CC (60)	EE (60)		3